



**Coral de Cámara  
de Navarra**  
Nafarroako Ganbera  
Abesbatza

## LAUDATIO D. FRANCISCO JAVIER VILLANUEVA ZAZPE

Francisco Villanueva es un sacerdote navarro que se ha caracterizado por su continuo esfuerzo, en todos sus destinos, en pos de la música coral como elemento de integración social y relación entre los diferentes estratos y grupos de edad.

Paco aprendió música en el Seminario y ésta ha estado siempre muy presente en su vida.

Poco tiempo después de salir del Seminario, fue destinado, en 1965, a Etxarri Aranatz, donde permaneció hasta 1984. Nada más llegar asumió la dirección del coro de la parroquia, que ya existía, con el que ganó diferentes premios tanto locales como nacionales.

La vida y la convivencia en Etxarri en esos años no era fácil. Sin embargo, a través del coro, consiguió que familias con ideologías contrapuestas se juntaran y convivieran haciendo música. En Etxarri siempre les ha gustado cantar, pero la inteligencia y buen hacer de Paco (allá, Patxi o don Francisco), consiguió que siguieran haciéndolo en aquellos años tan convulsos.

Continuó su labor sacerdotal en La Asunción de Pamplona, donde formó el coro parroquial con toda persona que quisiera cantar, independientemente de su edad, de modo que en él participaban cantantes desde los 7 hasta los 60 años. Poco tiempo después, el coro se dividió. Así, se formó un coro con la gente más joven, que seguía concursando y ganando premios; y otro con la gente más mayor, que participaba en los actos de la parroquia. Siempre vio el coro de los jóvenes como una poderosa herramienta para luchar contra la droga, que tan presente estaba en la calle a principios de los años 90, y con el que podía hacer tanto una labor pastoral como musical.

Su estilo de dirección siempre ha sido claro y eficaz y su enfoque de la música como es él: sencillo y honesto.

La vida musical en La Asunción ha sido intensa mientras Paco fue su párroco. Muchas personas y varios grupos acudían a él para pedirle ayuda, partituras, o un local para ensayar (esto último, auténtico quebradero de cabeza para muchas entidades musicales). Él siempre se esforzaba en prestarles ayuda, con independencia del tipo de música que fueran a interpretar.

Además, gracias a él han podido estudiar en la parroquia alumnos de órgano del conservatorio, que luego se han convertido en organistas profesionales, como José Luis Echechipía; han ensayado coros premiados a nivel nacional como el coro Sine nomine,

u orquestas como la Sinfonietta Académica entre otras. Así como mucha otra gente con todo tipo de música.

A todos ha atendido con cercanía y se ha ganado el afecto de todos.

Paco Villanueva ha hecho un esfuerzo muy destacado por divulgar música coral fundamentada en nuestra tradición, y ha facilitado, desde su posición de párroco, la actividad musical a todos quienes han requerido su apoyo.

Por todo ello le consideramos un gran benefactor y difusor de la música en nuestra tierra. Es por tanto para la Coral de Cámara de Navarra un gran honor y un gran placer incorporarlo a nuestra familia nombrándolo Socio de Honor.

Muchísimas gracias, Paco, por tu labor, por aceptar esta distinción y por estar hoy aquí con nosotros. Enhorabuena.